

## CUETO AGERO (CANTABRIA)

Cillorigo de Liébana es uno de los siete municipios que conforman la Comarca Lebaniega, en Cantabria, su término municipal abarca el valle del mismo nombre, situado al NE de la comarca, a la entrada del Desfiladero de La Hermida, está regado por el río Deva y los afluentes que a izquierda y derecha descienden de las últimas estribaciones del Macizo de Ándara y del de Peña Sagra, respectivamente.

Al igual que el resto de la Comarca disfruta, por su situación geográfica, de un microclima que le permite el cultivo de una gran variedad de árboles frutales, hortalizas, legumbres o verduras, siendo aún importante el cultivo de la vid en el Concejo de Bedoya (utilizadas sus uvas para la elaboración del afamado Orujo de Potes), esta agricultura junto con las explotaciones ganaderas de vacuno, ovino y caprino son la base de la economía de sus habitantes, aunque el turismo (es probablemente la zona menos visitada de Liébana, aunque si la más transitada al ser paso obligado desde la costa hacia Potes) va ganando terreno.

Entre sus monumentos artísticos destaca la Iglesia de Santa María de Lebeña, del S. X, es una de las mejores joyas del arte mozárabe de España, con elementos arquitectónicos precursores del románico, la puerta de entrada y el pórtico son del XVIII y la torre anexa al templo es de finales del XIX.

Cabañes (550 m.), situado al pie del Pico de la Peña cuya iglesia, construida entre los S. XV-XVI, está bajo la advocación de S. Juan Bautista, y es precisamente desde el aparcamiento situado encima de la Iglesia desde donde comenzamos nuestra andadura atravesando el pueblo, en bajada, siguiendo los indicadores hacia el Albergue Horizontes (donde al finalizar gustaremos un apetitoso ágape), le dejamos a la izquierda, pasamos junto a una fuente-abrevadero y cruzamos el arroyo El Cueto o Las Conchas, en escasos metros un cruce, nuestra pista cementada "pica" hacia arriba, seguimos por la de tierra (antiguo camino jacobeo) en continuo descenso, entre cerrada vegetación de ribera, hasta llegar a unos escalones tallados en la tierra a nuestra izquierda (no tienen pérdida, están justo antes de llegar a un pequeño puente que nos devolvería a la margen derecha de El Cueto) encontraremos algunas marcas del SL "Bosque de Robejo", el sendero transcurre entre encinas hasta llegar a una pedrera, la bordeamos por una armadura que finaliza junto a un panel explicativo (410 m.). Un viejo puente de madera (400 m.) nos sirve para vadear el río Robejo (surgido, algo más arriba, de la confluencia de los arroyos El Cueto y La Mata o Los Ríos) a su margen derecha, el sendero durante un tramo sigue al nivel de éste (380 m.) para tras una corta subida alcanzar las dos rocas que forman la pequeña horcadina de la Concha del Cubo (390 m.), tras llanear un trecho iniciamos el descenso hacia el río para alcanzar otro puente (300 m.) más moderno de cemento y que nos lleva a la orilla izquierda, iniciando enseguida una suave subida hasta las praderías (350 m.) que nos anuncian la proximidad del pueblo, al que accedemos en suave bajada pasando por la ermita de Santa Eulalia (a quien los peregrinos dedicaban sus oraciones), una fuente de fresca agua y una cuadra-pajar, para a continuación llegar a una placita con barandilla (290 m.), seguimos por una calle que por la izquierda nos lleva a la parte alta del pueblo hasta llegar a una casa con la inscripción "Agero" pintada en la esquina, seguimos en esta dirección, por una pista de reciente construcción, dejando unas naves ganaderas a la derecha, en continua subida pasamos del cemento a la tierra pizarrosa de la ancha y monótona pista que no ofrece ninguna dificultad, salvo pequeñas rampas, pero que tiene el atractivo de ser toda ella un magnífico mirador de Allende, del valle en que se asienta Lebeña así como de la entrada del Desfiladero de La Hermida y la Peña La Ventosa, y los imponentes desplomes del Agero (zona de escalada de la Escuela Cantabra de Montaña) y su estrecha canal por encima nuestro, tras varias vueltas y revueltas y tras dejar dos desvíos a la derecha llegamos a un abrevadero, en la siguiente curva (590 m.) un sendero sale a la derecha por el deben seguir los que van a subir al Agero, el resto continua por la pista que poco a poco abandona el encinar del Monte Argobias para pasar entre praderías y monte bajo, dejando a la izquierda el Alto la Pica y un par de invernales, hasta alcanzar el Coterón del Cueto (772 m.), nuestra máxima altitud, enlazamos con el GR 71 que es a la vez la pista que, pasando por el Collado de Pelea, procede de Bejes. Seguimos la pista por la izquierda y tras cruzar un paso canadiense damos vistas al Valle de Cillorigo, a nuestra derecha las verticales paredes del Cueto Ciruenzo, ya solo nos resta descender por la pronunciada pista, que nos lleva de nuevo a Cabañes (550 m.), al llegar al pueblo seguimos la calle de frente hasta el autocar para poder cambiarnos e ir al albergue a comer.

Los que opten por la subida al Agero siguen por el sendero indicado para entre encinas llegar a una pista de pizarra (635 m.) de donde sale el cómodo sendero que entre rocas y pequeños arbustos rastreros nos conduce por la, al principio, ancha y más arriba, al llegar a las paredes del Candillejos (a la izquierda) y las del Agero (a la derecha), angosta Canal de Agero hasta Encima la Canal (912 m.), una alambrada nos corta el paso a la Cabaña de Rasa Palombera y al Agero. Si mientras transitábamos por la Canal no veíamos más que las verticales paredes del Agero ahora su vertiente N nos sorprende con un gigantesco y caótico kars. La ascensión al Agero la realizamos por nuestra derecha, tras pasar la alambrada, unas veces aprovechando los pequeños pasillos herbosos otras sorteando las rocas y a veces haciendo uso de las manos para poder salvar los cortos pasos que entre aquellas permiten seguir subiendo, algunos hitos nos indican más o menos la vía de ascenso. La cumbre del Cueto Agero (1.016 m.) nos ofrece unas panorámicas únicas de esta parte de Liébana, de Peña Sagra, Peña Labra o Peña Prieta, amén de la visión aérea de sus paredes, siendo fácil encontrarnos con alguna cordada que ha optado por la vía más dura para alcanzar la cima.

El descenso lo realizamos por donde hemos subido hasta llegar a la cabaña (900 m.), mientras bajamos vemos con claridad el camino que sale a la derecha de ésta y que nos lleva, entre tojos y piornos, al Cdo. La Vega, a media altura seguimos un pequeño sendero a la izquierda hasta llegar a un seco manantial donde se prácticamente se pierde y debemos subir aprovechando los escalones naturales hacia una canal herbosa que nos desemboca en un hoyo que salvamos por su derecha buscando entre las rocas el paso más cómodo hasta alcanzar la cumbre de Pico Joyo Díaz (1351 m.), con vértice geodésico, una vereda apenas perceptible nos conduce hacia el Alto la Cuesta (1334 m.), en el collado anterior (1315 m.) a éste localizamos una canal que nos baja hasta el Collado de Pelea (1000 m.), desde donde, por nuestra izquierda, no tenemos más que seguir la pista que nos lleva hasta Cabañes (550 m.).

El descenso lo realizamos por donde hemos subido hasta llegar a la cabaña (900 m.), mientras bajamos vemos con claridad el camino que sale a la derecha de ésta y que nos lleva, entre tojos y piornos, al Cdo. La Vega, a media altura seguimos un pequeño sendero a la izquierda hasta llegar a un seco manantial donde se prácticamente se pierde y debemos subir aprovechando los escalones naturales hacia una canal herbosa que nos desemboca en un hoyo que salvamos por su derecha buscando entre las rocas el paso más cómodo hasta alcanzar la cumbre de Pico Joyo Díaz (1351 m.), con vértice geodésico, una vereda apenas perceptible nos conduce hacia el Alto la Cuesta (1334 m.), en el collado anterior (1315 m.) a éste localizamos una canal que nos baja hasta el Collado de Pelea (1000 m.), desde donde, por nuestra izquierda, no tenemos más que seguir la pista que nos lleva hasta Cabañes (550 m.).

